

DZIENNIK URZĘDOWY

Wojewódzkiej Rady Narodowej

W KOSZALINIE

Koszalin, dnia 18 listopada 1969 r. | Nr 14 | Poz. 118 — 124

Treść:

Poz. 118

UCHWAŁA Nr XXIII/83/69

Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie

z dnia 7 marca 1969 roku

w sprawie ustalenia zadań prezydiów rad narodowych w zakresie rozwoju kultury w województwie koszalińskim na lata 1971—1975

Na podstawie art. 55 ust. 4, pkt 3 i art. 68 pkt 2 w zw. z art. 69 oraz art. 71 w zw. z art. 70, pkt 2 ustawy z dnia 25. I. 1958 r. o radach narodowych (Dz. U. z 1963 r. nr 29, poz. 172) Wojewódzka Rada Narodowa uchwala co następuje:

§ 1.

Ustala się zadania prezydiów rad narodowych w zakresie rozwoju kultury w województwie koszalińskim na lata 1971—1975 zawarte w załączniku stanowiącym integralną część niniejszej uchwały.

§ 2.

1. Zobowiązuje się prezydia rad narodowych wszystkich stopni do opracowania — w oparciu o zadania, o których mowa w § 1 — programów rozwoju kultury na swoim terenie na lata 1971—1975.

2. Programy te należy opracować:
— dla miast nie stanowiących powiatów i gromad w terminie do dnia 31. XII. 1969 r.
— dla powiatów i miast stanowiących powiaty w terminie do dnia 31. V. 1970 r.
— dla województwa w terminie do dnia 30. IX 1970 r.

3. Programy powiatowe (miejskie) i wojewódzkie powinny być opracowane przy udziale Powiatowych i Wojewódzkiej Komisji Związków Zawodowych oraz organizacji społecznych i spółdzielczych.

§ 3.

1. Zaleca się jednostkom organizacyjnym nie podporządkowanym radom narodowym jak najszerszy współudział we wszystkich pracach podejmowanych przez prezydia rad narodowych dla przyśpieszenia rozwoju kulturalnego województwa koszalińskiego.

2. W szczególności jednostki organizacyjne wymienione w ust. 1 powinny swe plany w zakresie działalności kulturalno-oświatowej dostosować do programów rozwoju kultury, o których mowa w § 1 i 2 niniejszej uchwały.

§ 4.

Wykonanie uchwały powierza się Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej oraz prezydiom powiatowych, miejskich i gromadzkich rad narodowych.—

§ 5.

Uchwała wchodzi w życie z dniem powzięcia.

Przewodniczący Prezydium
mgr Wacław Gelger

Przewodniczący obrad
Marian Czerwiński

Załącznik do uchwały Nr XXIII/83/69 Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie z dnia 7 marca 1969 roku.

ZADANIA

prezydiów rad narodowych w zakresie rozwoju kultury w województwie koszalińskim na lata 1971—1975

I. ZADANIA OGÓLNE

1) Kierunki rozwoju kultury w województwie koszalińskim należy kształtować w ścisłym związku z warunkami społeczno-gospodarczymi i demograficznymi, perspektywami w tej dziedzinie oraz zadaniami politycznowychowawczymi, nakreślonymi przez V Zjazd PZPR

2) Rozwój przemysłu, wzrost zatrudnienia i przewidywane zmiany w strukturze demograficznej na korzyść ludności w wieku produkcyjnym, wymagają dalszego zwiększenia się udziału państwowych i spółdzielczych zakładów pracy w mecenacie kulturalnym i upowszechniania kultury.

3) Koordynacja jest jedną z podstawowych form realizacji polityki kulturalnej. Wiodącą rolę w koordynacji działalności kulturalnej, przedsięwzięć w zakresie inwestycji kulturalnych, koordynacji środków i maksymalnego wykorzystania istniejących urządzeń — mają właściwe terytorialnie rady narodowe. Formę organizacyjną koordynacji powinny ustalać rady narodowe w porozumieniu z zainteresowanymi organizacjami społecznymi i instytucjami, zajmującymi się upowszechnianiem kultury.

4) Przeszło połowę ludności województwa stanowi młodzież, w tym również szkolna oraz ta, która rozpocznie pracę zawodową. Młodzieży tej trzeba zapewnić rozrywki kulturalne i możliwości wszechstronnego rozwoju

umysłowego i kulturalnego. Koniecznym będzie wychowawcze oddziaływanie na nią poprzez upowszechnianie sztuki i różne formy pracy oświatowej. W tym celu należy łączyć działania ośrodków kulturalno-oświatowych z pracą władz szkolnych, z działalnością organizacji młodzieżowych. Niezbędne jest także ścisłe współdziałanie instytucji i placówek kulturalnych z instytucjami wojskowymi w celu upowszechnienia kultury wśród młodzieży odbywającej służbę wojskową. Zwrócić przy tym należy szczególną uwagę na wychowanie młodzieży w duchu patriotyzmu i obronności kraju.

5) Zachodzącym na wsi zmianom gospodarczym winna towarzyszyć intensyfikacja działalności kulturalnej m.in. celem przyspieszenia zrównania kulturalnego wsi z miastem. Szczególną uwagę należy zwrócić na ośrodki koncentracji ludności wiejskiej, w których winny się znaleźć podstawowe placówki kulturalne jak gromadzkie lub rejonowe ośrodki kultury. Placówki te do roku 1975 powinny być zorganizowane w każdej gromadzie.

6) Ważnym zadaniem jest dalsze umacnianie roli powiatu jako samodzielnego ośrodka życia kulturalnego. Stąd konieczność zwrócenia szczególnej uwagi na przygotowanie i realizację kompleksowych planów rozwoju kultury w każdym powiecie oraz dalsza decentralizacja uprawnień w stosunku do powiatowych rad narodowych przy jednoczesnym systematycznym wzmacnianiu stanu kadr w powiatowych placówkach kulturalnych.

7) Należy roztoczyć opiekę nad ośrodkami wczasowymi i uzdrowiskowymi, wzmacniając i doskonaląc ich bazę do działalności kulturalnej oraz doskonalić formy tej działalności m.in. w drodze koordynacji usług kulturalnych, wiązanie działalności ośrodków wczasowych i uzdrowiskowych z działalnością placówek kultury rad narodowych.

8) Stabilizacja ludności, postępowanie procesów integracyjnych przy jednoczesnej dynamice rozwoju gospodarczego stwarzają korzystne warunki dla rozwoju poszczególnych środowisk oraz podejmowania przez nie różnorodnych inicjatyw społecznych. Należy więc dążyć do rozwijania czynów społecznych, zwłaszcza w zakresie budowy i konserwacji lokali i urządzeń kulturalnych, inspirować różne akcje kulturalne i pomagać w ich realizacji.

9) Rady narodowe zwrócą uwagę na konieczność wyposażenia placówek kulturalnych w nowoczesny sprzęt i na korzystanie przez te placówki z nowoczesnych form upowszechniania kultury.

10) Konieczne jest dalsze rozwijanie amatorskiego ruchu artystycznego i udzielanie mu pomocy ze zwróceniem szczególnej uwagi na nową jakość i nowe tendencje tego ruchu, a zwłaszcza na jego walory wychowacze.

11) Należy nadal szeroko popularyzować wszystkie dziedziny sztuki a zwłaszcza teatr, muzykę, film, literaturę, plastykę — poprzez różne dostępne formy ze zwróceniem uwagi na wysoką jakość ideową i artystyczną popularyzowanej sztuki, bez względu na środowisko odbiorców.

12) Należy wystąpić do organów naczelnych z wnioskiem o utworzenie placówki kształcącej pracowników kultury.

II. ZADANIA SZCZEGÓŁOWE

1. W zakresie współpracy ze środowiskami twórczymi

1) Poważną rolę w kształtowaniu postaw ideowych i upowszechnieniu kultury odgrywają środowiska twórcze. Prezydia rad narodowych wszystkich stopni oraz organizacje społeczne i instytucje powinny zacieśniać współpracę z tymi środowiskami i udzielać im pomocy gwarantującej dalszy, prawidłowy rozwój

2) Pomocy tej udzielać należy stosując następujące formy:

— występowanie z wnioskami do Ministerstwa Kultury i Sztuki o przyznawanie stypendiów twórczych, zwłaszcza dla młodych wybijających się artystów oraz upowszechnianie praktyk, przydzielanie nagród przez rady narodowe i związki zawodowe,

— popieranie społecznych inicjatyw środowisk twórczych, zmierzających do organizowania festiwali muzycznych, konkursów artystycznych itp.,

— popierania inicjatyw wydawniczych,

— popieranie sztuki regionalnej w celu zapewnienia jej stałego rozwoju,

— stworzenie filii Biura Wystaw Artystycznych w większych i posiadających odpowiednie warunki ośrodkach województwa,

— zwiększenie zakupu dzieł plastycznych, zwłaszcza poprzez zakłady pracy i instytucje,

— organizowanie spotkań autorskich z pisarzami.

2. W zakresie upowszechniania kultury teatralnej.

1) Główny kierunek to rozbudzanie zainteresowań teatralnych wśród robotników fabryk, PGR-ów, młodzieży, a także wśród grup inteligencji.

2) W tym celu należy:

— stosować szerzej system dowożenia kolektywów pracowniczych i uczniowskich na spektakle teatralne,

— do miejscowości, nie mających odpowiednich warunków lokalowych, do szkół średnich, do klubów zakładowych docierać z małymi formami teatralnymi, które powinny stanowić stały kontakt teatru z poszczególnymi środowiskami województwa i pomoc dla amatorskich zespołów teatralnych,

— dokonać analizy jakościowej sal widowiskowych w miejscowościach obsługiwanych przez teatr i na tej podstawie spowodować poprawę stanu sal szczególnie zaniedbanych,

— uwzględniać w planach środki na właściwą konserwację i remonty istniejących sal,

— uwzględniać w planach perspektywicznych budowę nowych sal widowiskowych w ośrodkach pozbawionych dotąd możliwości organizowania spektakli i koncertów,

— kontynuować konkurs „Bliżej teatru",

— zapewniać właściwe warunki pracy poprzez rozbudowę zaplecza teatru, środków transportu itp.

— uruchomić drugą scenę Teatru Lalki „Tęcza" w Koszalinie.

3. W zakresie upowszechniania kultury muzycznej.

1) Głównym kierunkiem upowszechniania kultury muzycznej winno być umuzykalnienie dzieci i młodzieży. W tym celu należy:

— szerzej rozwijać w szkołach audycje umuzykalniające prowadzone przez Koszalińską Orkiestrę Symfoniczną,

— organizować szkolne zespoły muzyczne, chóry i ogniska muzyczne w pracy pozaszkolnej,

— wspólnie ze związkami zawodowymi dążyć do tego, aby zakłady pracy szerzej uwzględniały zagadnienia umuzykalniania dzieci w działalności zakładowych placówek kulturalno-oświatowych,

— w większych ośrodkach województwa organizować poranki muzyczne dla młodzieży.

2) Należy również

— wzmóc akcję popularyzującą muzykę wśród dorosłych; organizować, zwłaszcza w małych ośrodkach województwa (miasteczka, większe wsie) koncerty cykliczne, prelekcje,

— organizować szerzej koncerty kameralne, recitale, koncerty estradowe,

— w ośrodkach większych organizować koncerty symfoniczne, recitale,

— kontynuować organizowanie Festiwalu Pianistyki Polskiej jako dorocznej imprezy muzycznej,

— organizować coroczne przeglądy młodzieżowych zespołów muzycznych; przeglądy powinny być organizowane wspólnie z towarzystwami muzycznymi, organizacjami młodzieżowymi, Kuratorium Okręgu Szkolnego,

— uwzględnić w planach przyszłej 5-latki budowę nowego obiektu Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Koszalinie wraz z internatem oraz poprawę warunków lokalowych Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Słupsku,

— dążyć do poprawy sytuacji finansowo-materialnej a także warunków lokalowych w społecznych i państwowych ogniskach muzycznych w Człuchowie, Sławnie, Szczecinku, Złotowie, Miastku i Słupsku,

— popierać Koszalińską Orkiestrę Symfoniczną w organizowaniu koncertów wspólnie z amatorskimi chórami,

— kontynuować organizowanie Festiwalu Piosenki Żołnierskiej jako corocznej imprezy w Kołobrzegu,

— kontynuować organizowanie imprez popularyzujących piosenkę i muzykę jak np. Koszalińska Giełda Piosenki, koncerty organowe, koncerty przy świecach itp.,

— organizować w małych ośrodkach a zwłaszcza na wsi nowe ogniska artystyczne (muzyczne, plastyczne, taneczne, fotograficzne).

4. W zakresie upowszechnienia kultury plastycznej.

1) Głównym zadaniem w upowszechnieniu kultury plastycznej winno być szerokie udostępnianie dzieł sztuki i przygotowanie społeczeństwa do jej odbioru. W tym celu należy:

— organizować wystawy obrazujące dorobek artystyczny plastyków województwa koszalińskiego, popularyzować ten dorobek w województwie i w kraju,

— kontynuować — przy współpracy z BWA — dorobek plastyków innych województw najlepszych i najciekawszych osiągnięć artystycznych z całego kraju a także i z zagranicy,

— organizować w szerszym stopniu spotkania i dyskusje z plastykami w zakładach pracy, w szkołach i ośrodkach wczasowych i uzdrowiskowych,

— kontynuować spotkania twórców i teoretyków sztuki poprzez organizowanie dorocznych plenerów w Osiekach,

— udzielać pomocy amatorskiemu ruchowi artystycznemu w dziedzinie plastyki, fotografiki i sztuki ludowej głównie poprzez cykliczne organizowanie wystaw, przeglądów itp.,

— proponować związkom zawodowym kierowanie artystów plastyków do ośrodków wczasowych (wczasy ulgowe w zamian za usługi artystów — wystawy, prelekcje, dyskusje, projekty dekoracji wnętrz itp.),

— organizować doroczne konkursy dla plastyków zawodowych i amatorów w zakresie malarstwa, grafiki, rzeźby, tkaniny, fotografiki, ceramiki i metaloplastyki z wystawami najlepszych prac i sympozjami na temat twórczości artystycznej.

5. W zakresie upowszechniania czytelnictwa.

1) Najważniejszą sprawą winno być rozbudzanie zamiłowań czytelniczych dzieci i młodzieży. W tym celu należy:

— popularyzować wybrane książki obejmujące tematykę bohaterskiej walki narodu polskiego z okupantem oraz tematykę współczesnych przemian i dorobku regionu, wykorzystywać w tej pracy turnieje czytelnicze organizacji młodzieżowych oraz redakcji poszczególnych czasopism, organizować w oparciu o książki i prasę, lokalne konkursy wiedzy o regionie oraz spotkania z działaczami ZBoWiD,

— dla zacieśnienia kontaktów młodzieży z książką, korzystać z formy spotkań z pisarzami; w szerszym stopniu uwzględniać pisarzy zamieszkujących na terenie województwa koszalińskiego,

— poszerzać sieć wypożyczalni i czytelni dla dzieci i młodzieży, zwłaszcza w małych miastach i ośrodkach wiejskich,

— doskonalić systematycznie kadrę biblioteczną, stosownie do wymogów pracy z dziećmi i młodzieżą.

2) Ponadto należy:

— systematycznie analizować sieć bibliotek i stan ich wyposażenia w poszczególnych rejonach województwa; analizy takiej dokonywać także wspólnie ze związkami zawodowymi w odniesieniu do bibliotek mieszczących się na terenie zakładów pracy,

— dopilnować terminowego oddania do użytku obiektu Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki w Koszalinie oraz przebudowy w terminie biblioteki w Słupsku,

— zapewnić w planach finansowych środki na uzupełnienie stanu bibliotek zwłaszcza na zakup odpowiedniej ilości lektury dla potrzeb dzieci i młodzieży oraz urządzeń audiowizualnych, jako niezbędnych w nowoczesnej bibliotece,

— zaplanować odpowiednie kwoty na systematyczne uzupełnianie zestawu książek w dziale naukowym Biblioteki Wojewódzkiej i dla potrzeb studiujących zaocznie w bibliotekach powiatowych,

— dążyć do stałego podnoszenia kwalifikacji bibliotekarzy poprzez różne formy dokształcania ogólnego i zawodowego oraz wymiany kadry niekwalifikowanej na kwalifikowaną,

— w planie perspektywicznym uwzględnić budowę biblioteki w Sławnie, Miastku, Złotowie i Drawsku (w latach 1971—1980),

— dążyć do wygospodarowania dla bibliotek gromadzkich i miejskich dodatkowej powierzchni lokalowej, gdyż obecna powierzchnia jest o 3—4 razy mniejsza od obowiązujących normatywów.

6. W zakresie upowszechnienia kutlury filmowej.

1) Głównym zadaniem w upowszechnieniu kultury filmowej winno być lepsze zaspokajanie wymagań widza kinowego, co wpłynie jednocześnie na polepszenie frekwencji w kinach.

2) W tym celu należy:

— organizować dyskusyjne kluby filmowe i w miarę możliwości kina studyjne, tematyczne przeglądy filmów i inne imprezy tego typu mające na celu pogłębienie kultury filmowej,

— uwzględniać w większym stopniu w repertuarach porankowych filmy o walorach wychowawczych i poznawczych; w tym zakresie WZK winien ściślej współdziałać z Kuratorium Okręgu Szkolnego,

— dążyć do usprawnienia działalności kin, lepszej organizacji widowni poprzez podniesienie jakości reklamy filmowej, głównie na wsi, bliższej współpracy kin z radami narodowymi, organizacjami społecznymi i młodzieżowymi, zakładami pracy i placówkami kultury,

— przeprowadzić reorganizację w strukturze kin wiejskich, wobec małej opłacalności kin półstałych, przekształcać je wszędzie tam, gdzie istnieją ku temu należyte warunki w kina stałe lub likwidować je, przekazując ich funkcje kinom ruchomym,

— podjąć niezbędne starania w Ministerstwie Kultury i Sztuki o poprawę repertuaru filmowego przydzielanego dla kin województwa koszalińskiego i lepsze, niż dotychczas, uwzględnianie potrzeb województwa w przydziale nowoczesnej aparatury dla kin wiejskich, o przeanalizowanie obecnego systemu opłat na centralny fundusz filmowy w celu obniżenia wysokości tych opłat dla WZK w Koszalinie,

— zapewnić w planach inwestycyjnych i finansowych środki na wyposażenie kin zwłaszcza na zakup nowoczesnej aparatury,

— uregulować prawa własności lokali kinowych na wsi, co łączy się z finansowaniem remontów oraz poprawą wyposażenia,

— intensywniej przeprowadzać remonty w kinach miejskich, zwłaszcza w Słupsku, Bobolicach, Drawsku, Koszalinie, Świdwinie, Okonku, Szczecinku, Białym Borze i Sławnie.

7. **W zakresie muzealnictwa i ochrony zabytków.**

1) Muzea regionalne niezależnie od specjalizacji — powinny stanowić ośrodki wiedzy o regionie, jego historii, zabytkach, osobliwościach, a także o jego współczesnym dorobku.

2) Istniejące muzea regionalne należy w latach 1971—1975 wzmocnić kadrowo i finansowo, aby mogły skutecznie realizować hasło „Muzea uniwersytetami kultury".

3) W oparciu o aktyw społeczny, Komitet Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa należy organizować w małych miasteczkach i wsiach oraz zakładach pracy i szkołach izby pamiątek lub punkty muzealne, których zadaniem będzie zbieranie i porządkowanie pamiątek z historii regionu (w tym historii najnowszej).

4) Muzea przy współpracy opiekunów ochrony zabytków winny dążyć do wzbogacenia zbiorów i gromadzić dalsze eksponaty celem przygotowania nowych ekspozycji.

5) W dalszym ciągu należy dążyć do rozwijania społecznych form opieki nad zabytkami, organizować terenowe koła społecznych opiekunów, szerzej angażować do tego uczniów i organizacje młodzieżowe.

6) Należy ponadto dążyć do:

— uruchomienia do roku 1980 Muzeum Wsi Pomorskiej na Wyspie Bielawa z dostosowaniem do celów turystycznych,

— powołania w latach 1971—1975 muzeów regionalnych w Bytowie i Wałczu,

— zapewnienia właściwych warunków pracy pracownikom muzeów.

8. **W zakresie domów kultury, świetlic i klubów.**

1) Do końca 1970 roku należy opracować wieloletni plan rozwoju bazy placówek kulturalnych na lata 1971—1985 przy współudziale związków zawodowych, organizacji spółdzielczych, młodzieżowych, WZGS i przedsiębiorstwa „Ruch".

2) W ciągu najbliższych 3 lat należy przeprowadzić remont kapitalny Wojewódzkiego Domu Kultury oraz Powiatowego Domu Kultury w Słupsku, a w perspektywie zaplanować budowę nowego obiektu WDK. W dalszej perspektywie dążyć do poprawy stanu lokali domów kultury w małych miastach.

3) Do końca 1972 roku należy wybudować Powiatowy Dom Kultury w Człuchowie oraz podjąć starania o wybudowanie do 1975 r. domów kultury w Złotowie i Miastku.

4) Należy zabezpieczyć większe środki dla umocnienia organizacyjnego i usprawnienia powiatowych poradni pracy kulturalno-oświatowej oraz usprawnić instruktaż i poradnictwo, szczególnie w zakresie programowania działalności placówek wiejskich a ponadto upowszechniać poprzez wzorcową działalność środowiskową i instruktażową nowatorskie formy i metody pracy kulturalnej, organizować imprezy pokazowe, wymianę doświadczeń i inne.

5) Działalność domów kultury, świetlic i klubów powinna być systematycznie oceniania na posiedzeniach prezydiów i komisji rad narodowych wszystkich stopni pod kątem przydatności tej działalności na danym terenie w upowszechnianiu kultury i w społecznym wychowaniu, podnoszenia tej pracy na coraz wyższy poziom i udzielania tym placówkom niezbędnej pomocy.

6) Należy dążyć do zapewnienia wyspecjalizowanej kadry do działalności kulturalno-oświatowej drogą przyznawania stypendiów fundowanych przez zakłady pracy i rady narodowe, kierowania pracowników na studia zaoczne i na szkolenie organizowane przez Wojewódzki Dom Kultury i powiatowe domy kultury.

Poz. 119

UCHWAŁA Nr 118/1671/69

Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie

z dnia 26 marca 1969 r.

w sprawie utworzenia muzeum okręgowego w Koszalinie oraz nadania mu statutu

Na podstawie art. 14 ust. 3 pkt 7, art. 9 i 55 ust. 2 i 4, pkt 3 ustawy z dnia 25. I. 1958 r. o radach narodowych (Dz. U. z 1963 r. nr 29, poz. 172) i art. 50 ust. 3 ustawy z dnia 15. II. 1962 roku o ochronie dóbr kultury i o muzeach (Dz. U. nr 10, poz. 48) oraz zarządzenia nr 157 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 21 grudnia 1965 r. w sprawie muzeów okręgowych (Dz. Urz. MKiS nr 1, poz. 2 z 1966 r.), Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie w porozumieniu z Ministrem Kultury i Sztuki postanawia co następuje:

§ 1.

1. Tworzy się muzeum okręgowe w Koszalinie pod nazwą: Muzeum Pomorza Środkowego w Koszalinie zwane dalej „Muzeum".
2. Siedzibą Muzeum jest miasto Koszalin.
3. Muzeum może organizować za zgodą Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie w uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Sztuki odpowiednie odddziały w innych miejscowościach województwa koszalińskiego.
4. Muzeum może organizować za zgodą Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej odpowiednie pracownie w innych miejscowościach województwa koszalińskiego.
5. Muzeum ma prawo używania pieczęci okrągłej z godłem państwowym i napisem w otoku „Muzeum Pomorza Środkowego w Koszalinie".

§ 2.

1. Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku przekształca się w Oddział Muzeum Pomorza Środkowego w Koszalinie pod nazwą Muzeum Pomorza Środkowego w Koszalinie — Oddział w Słupsku.

2. Zagroda Słowińska — Muzeum w Klukach wchodzi w skład działu etnograficznego Muzeum Pomorza Środkowego w Koszalinie — Oddziału w Słupsku.

§ 3.

1. Muzeum sprawuje nadzór merytoryczny nad muzeami regionalnymi mającymi siedzibę na terenie województwa koszalińskiego, koordynuje i inicjuje ich działalność naukową, badawczą, oświatową i wydawniczą oraz konserwację muzealiów.
2. Szczegółowy zakres działalności Muzeum ustala statut Muzeum i przepisy szczególne.

§ 4.

Muzeum prowadzi w porozumieniu z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków:

1) wojewódzką kartotekę muzealiów,
2) szczegółowy rejestr (kronikę) badań wykonywanych na terenie województwa w zakresie antropologii, archeologii, etnografii, historii sztuki i ewentualnie innych dziedzin nauki i sztuki.

§ 5.

Dochody i wydatki Muzeum wraz z oddziałami wymienionymi w § 1 i § 2 niniejszej uchwały są objęte budżetem Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie.

§ 6.

1. Naczelny nadzór nad Muzeum sprawuje Minister Kultury i Sztuki.
2. Bezpośredni nadzór nad Muzeum sprawuje Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie.

§ 7.

1. Na czele Muzeum stoi dyrektor, który kieruje samodzielnie działalnością Muzeum i jest za nią odpowiedzialny. Dyrektor jest bezpośrednim przełożonym pozostałego personelu Muzeum.
2. Dyrektor Muzeum powołuje za zgodą Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej radę muzealną oraz wojewódzką komisję zakupu eksponatów muzealnych.
3. Dyrektora Muzeum powołuje, odwołuje, awansuje i przenosi Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie w porozumieniu z Ministrem Kultury i Sztuki.
4. Pozostałych pracowników Muzeum przyjmuje, awansuje, zwalnia i przenosi dyrektor Muzeum.
5. Dyrektor Muzeum wnioskuje lub udziela opinii w sprawie angażowania, awansowania, odwołania lub przenoszenia kierowników muzeów regionalnych.

§ 8.

Likwidacja, łączenie i przekształcanie Muzeum następuje za zgodą Ministra Kultury i Sztuki.

§ 9.

Muzeum Pomorza Środkowego w Koszalinie nadaje się statut stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 10.

Tracą moc obowiązującą:

1) uchwała nr XXI/360 Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie z dnia 19. VIII 1964 roku w sprawie przekształcenia Muzeum w Słupsku w Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku a Muzeum w Koszalinie w Oddział tego Muzeum,
2) uchwała nr 91/1337/68 Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie z dnia 24. IV. 1968 r. w sprawie nadania statutu Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku,
3) zarządzenie nr 4/63 Prezydium Powiatowej Rady Narodowej w Słupsku z dnia 14 maja 1963 r. w sprawie utworzenia Muzeum w Klukach.

§ 11.

Uchwała wchodzi w życie z dniem powzięcia.

Sekretarz Prezydium	Przewodniczący Prezydium
mgr Stanisław Piwowarczyk	mgr Wacław Gelger

Poz. 120

UCHWAŁA Nr 6/109/69

Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie

z dnia 10 września 1969 r.

w sprawie nadania Odznaki Honorowej „Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego"

W związku z § 1—3 oraz § 5 uchwały Nr XXVII/369 Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie z dnia 16 grudnia 1965 r. w sprawie ustanowienia Odznaki Honorowej „Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego" (Dz. Urz. WRN w Koszalinie z 1966 r. Nr 2, poz. 5) — Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej postanawia co następuje:

Odznaką Honorową „Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego" wyróżnieni zostają:

1. Balcewicz Jan
2. Bielawski Franciszek
3. Biernacki Franciszek
4. Błaszczyk Kazimierz
5. Błaszczyk Stanisław
6. Błażejczyk Mirosław
7. Błotnicki Stefan
8. Boguszewicz Aleksander
9. Borowska Genowefa
10. Breza Antoni
11. Brzozowski Tadeusz
12. Brzózka Marian
13. Burzyński Stefan
14. Cach Eugeniusz
15. Chmielarski Wacław
16. Chrzanowski Ludwik
17. Ciach Leon
18. Czarnowska Maria
19. Czechowski Stanisław
20. Czerniak Krystyna
21. Derkacz Mieczysław
22. Dobrołowicz Jan
23. Donejko Henryk
24. Dreher Jerzy
25. Dudek Jan
26. Dutko Władysław
27. Gardzielewski Julian
28. Golonka Władysław
29. Górzyński Kazimierz
30. Gregorczyk Franciszek
31. Gross Leon
32. Grzywacz Jerzy
33. Gurtatowski Zenon
34. Ignaczak Józef
35. Iwaszkiewicz Marian
36. Jurewicz Antoni
37. Kaczmarek Marian
38. Kaczorowski Bolesław
39. Kieruzel Franciszek
40. Kojadyński Stanisław
41. Kołakowski Eugeniusz
42. Kołodziejczyk Tadeusz

43. Komarec Antoni
44. Kosiński Zdzisław
45. Kozłowski Stanisław
46. Krasiński Paweł
47. Kreński Marian
48. Krugły Stanisław
49. Kryński Stanisław
50. Książek Bronisław
51. Kustek Józef
52. Laskus Stanisław
53. Lechowicz Stanisław
54. Lewandowski Henryk
55. Linnik Włodzimierz
56. Linowski Stanisław
57. Łapczuk Jan
58. Łazuka Bolesław
59. Łozowski Kazimierz
60. Matyśkiewicz Florian
61. Michalski Marian Henryk
62. Musiał Ignacy
63. Musiał Stefan
64. Nożewski Stanisław
65. Nycz Gerwazy
66. Ociepiński Zygmunt
67. Pałbicki Franciszek
68. Pawiłojć Stanisław
69. Piekarski Marian
70. Piesio Bolesław
71. Pietraszewski Fryderyk
72. Piniański Marek
73. Pokrywka Wojciech
74. Polawski Kazimierz
75. Prell Piotr
76. Prochaski Bogumił
77. Ptak Bronisław
78. Ptak Mieczysław
79. Pulikowska Rozalia
80. Purol Edmund
81. Raczyński Henryk
82. Ratajczak Jan
83. Ratyński Stanisław
84. Rogal Józef
85. Rus Ignacy Marian
86. Seroczyński Jan
87. Sikora Feliks
88. Skowyra Stanisława
89. Smelkowska Teresa
90. Stachowicz Edwina
91. Stachyra Anna
92. Steciow Piotr
93. Stefanów Michał
94. Szczapa Franciszek
95. Szkop Stanisław
96. Szostkiewicz Marian
97. Sztechmiler Marian
98. Szymlek Alfons
99. Tuzik Marian
100. Urbański Marian
101. Wasiński Kazimierz
102. Witek Aleksander
103. Wojnowski Eugeniusz
104. Woźniak Florian
105. Zawado Henryk
106. Zdrenka Michał
107. Zdrojewski Ewald
108. Zięba Kazimierz
109. Zwierzchoniewski Marian
110. Żmuda Józef

Sekretarz Prezydium
mgr Stanisław Piwowarczyk

Przewodniczący Prezydium
mgr Wacław Gelger

Poz. 121

UCHWAŁA Nr 6/110/69

Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie z dnia 10 września 1969 r.

w sprawie nadania Odznaki Honorowej „Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego"

W związku z § 1—3 oraz § 5 uchwały Nr XXVII/369 Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie z dnia 16 grudnia 1965 r. w sprawie ustanowienia Odznaki Honorowej „Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego" (Dz. Urz. WRN w Koszalinie z 1966 r. Nr 2, poz. 5) — Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej postanawia co następuje:

Odznaką Honorową „Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego" wyróżnieni zostają:

1. Barwicz Wiesław — dyrektor Przemysłowego Instytutu Elektroniki w Warszawie
2. Charoś Aleksader — sekretarz Zarządu Okręgu Związku Zawodowego Kolejarzy w Szczecinie
3. Jakowlew Bolesław — dyrektor d/s naukowych Przemysłowego Instytutu Elektroniki w Warszawie
4. gen. broni Jaruzelski Wojciech — minister Obrony Narodowej
5. Jaskólski Lucjan — dyrektor naczelny Zjednoczenia Przemysłu Elektronicznego i Teletechnicznego w Warszawie.
6. Kacała Andrzej — wiceminister Rolnictwa
7. Lach Albert — przewodniczący Zarządu Okręgu Związku Zawodowego Kolejarzy w Szczecinie
8. Langner Czesław — dyspozytor Dyrekcji Okręgowej Kolei Państwowych w Szczecinie
9. Sawoń Leonard — zastępca przewodniczącego Zarządu Okręgu Związku Zawodowego Kolejarzy w Szczecinie.

Sekretarz Prezydium
mgr Stanisław Piwowarczyk

Przewodniczący Prezydium
mgr Wacław Gelger

Poz. 122

UCHWAŁA Nr 6/111/69

Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie

z dnia 10 września 1969 r.

w sprawie nadania Odznaki Honorowej „Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego"

W związku z § 1—3 oraz § 5 uchwały Nr XXVII/369 Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie z dnia 16 grudnia 1965 r. w sprawie ustanowienia Odznaki Honorowej „Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego" (Dz. Urz. WRN w Koszalinie z 1966 r. Nr 2, poz. 5) — Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie postanawia:

wyróżnić Odznaką Honorową

„Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego"

1. Organizację Związkową Związku Zawodowego Kolejarzy Węzła PKP w Słupsku.
2. Zarząd Miasta i Powiatu Ligi Obrony Kraju w Słupsku.

Sekretarz Prezydium
mgr Stanisław Piwowarczyk

Przewodniczący Prezydium
mgr Wacław Gelger

Poz. 123

UCHWAŁA Nr 7/119/69

Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie z dnia 26 września 1969 r.

w sprawie nadania Odznaki Honorowej „Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego"

W związku z § 1—3 oraz § 5 uchwały Nr XXVII/369 Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie z dnia 16 grudnia 1965 r. w sprawie ustanowienia Odznaki Honorowej „Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego" (Dz. Urz. WRN w Koszalinie z 1966 r. Nr 2, poz. 5) — Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej postanawia co następuje:

Odznaką Honorową „Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego" wyróżnieni zostają:

1. Adamkiewicz Wacław
2. Andrusieczko Lubomir
3. Andrzejewski Józef
4. Augustyn Andrzej
5. Augustynowicz Michał
6. Baran Zenon
7. Baranowski Zygmunt
8. Bartol Tadeusz
9. Bartosiak Zdzisław
10. Bejnarowicz Czesław
11. Bejnarowicz Kazimierz
12. Bembenek Marcin
13. Borowski Jerzy
14. Boryczka Jan
15. Bujewicz Ludwik
16. Bulka Gertruda Elżbieta
17. Burak Edward
18. Całkowski Jan
19. Choczaj Bolesław
20. Chomontek Stanisław
21. Cichosz Antoni
22. Cybula Janina
23. Czajkowski Antoni
24. Czerepaniak Emil
25. Czerkas Edward
26. Czymbor Paweł
27. Dąbrowski Marian
28. Domin Natalia
29. Drużba Kazimierz
30. Duda Józef
31. Dyblik Mieczysław
32. Dyjak Franciszek
33. Dymitruk Franciszek
34. Feliczek Zdzisław
35. Figarski Józef
36. Gajewski Kazimierz
37. Gandera Michał
38. Gaweł Paweł
39. Gągol Bolesław
40. Górski Tadeusz
41. Grabowski Eugeniusz
42. Grynkiewicz Bohdan
43. Hufa Stefan
44. Hendrych Kazimierz
45. Hermanowski Bronisław
46. Horyd Edward
47. Huszla Michał
48. Jakubek Stefan
49. Jankiewicz Wilhelm
50. Januchowski Tadeusz
51. Jaroć Stanisław
52. Jędrzejewski Tadeusz
53. Jurszewicz Bolesław
54. Juszczyk Tadeusz
55. Kaczmarek Kazimierz
56. Kaliciński Stefan
57. Karaś Józef
58. Kasner Jerzy
59. Kąkolewska Eugenia
60. Kolenda Helena
61. Komornicki Mikołaj
62. Kopczyński Stefan
63. Kosicka Wiesława
64. Kostkiewicz Edward
65. Kraj Henryk
66. Kruszyński Wincenty
67. Kubicki Edmund
68. Kukulska Maria
69. Kurach Antoni
70. Kurłowicz Stefan
71. Lachowicz Wacław
72. Latocha Stanisław
73. Lisowski Adolf
74. Litwin Jan
75. Mackowiak Józef
76. Makaryk Mieczysław
77. Malczuk Stanisław
78. Mały Janusz
79. Marcinkiewicz Stanisław
80. Marks Bronisława
81. Marzec Tadeusz
82. Matuszak Anna
83. Matuszak Józef
84. Mazanik Marian
85. Mieczkowska Helena
86. Mielewczyk Bernard
87. Miłoś Jan
88. Napiórkowski Eugeniusz
89. Nieroda Józef
90. Nowak Adolf
91. Nowak Zofia
92. Nowelska Zofia
93. Olejnik Jan
94. Pacałaty Michał
95. Piętka Jan
96. Pikiel Irena
97. Pinkowski Bernard
98. Podpora Leon
99. Podziawo Jan
100. Poleszak Edward
101. Porządny Zygmunt
102. Potarzycki Czesław
103. Przybysz Bolesław
104. Przybysz Sławomir
105. Pudło Aleksander
106. Purczyński Bernrad
107. Puzyrewska Cecylia
108. Rakowski Adolf
109. Rodak Stanisław
110. Rogoża Stanisław
111. Rokoszewski Józef
112. Rutkowski Henryk
113. Sadowski Stanisław
114. Sekulski Czesław
115. Sierociński Roman
116. Sikora Marian
117. Sikorski Eugeniusz
118. Sito Stanisław
119. Siudowski Edmund
120. Skalska Halina
121. Skotarczak Hieronim
122. Skotnicki Zdzisław
123. Skwara Wacław
124. Smiechowski Marian
125. Smolak Artur
126. Śniegocki Franciszek
127. Socha Łucja
128. Stańczyk Marian
129. Starczewska Łucja
130. Staroszak Katarzyna
131. Stasiak Karol
132. Stawowski Marian
133. Stopyra Jan
134. Stosio Marian
135. Strzałek Stanisław
136. Świsłowski Walenty
137. Synator Stanisława
138. Szalla-Małecka Gabriela
139. Szałkiewicz Jerzy
140. Szarkowski Czesław
141. Szarmach Irena
142. Szejba Stanisław
143. Szota Henryk
144. Szpulak Kazimiera
145. Teller Bronisław
146. Trawiński Andrzej
147. Trzeciński Joachim
148. Turowska Jadwiga
149. Urbański Henryk
150. Usyk Stefania
151. Warzybok Józef
152. Waszkiewicz Helena
153. Wierzchowiecki Wojciech
154. Wilczek Irena
155. Winiecki Stefan
156. Wojtowiak Jan
157. Woroszczuk Czesław
158. Wróbel Piotr
159. Wróblewski Leonard
160. Wyrzykowski Janusz
161. Zakrzewski Ryszard
162. Zawadzki Jan
163. Zienkiewicz Ludwik
164. Zięba Józef
165. Zub Roman
166. Zwolak Antoni
167. Żak Cecylia
168. Żak Edward

Sekretarz Prezydium
mgr Stanisław Piwowarczyk

Przewodniczący Prezydium
mgr Wacław Gelger

Poz. 124

UCHWAŁA Nr 7/120/69

Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie z dnia 26 września 1969 r.

w sprawie nadania Odznaki Honorowej „Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego"

W związku z § 1—3 oraz § 5 uchwały Nr XXVII/369 Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie z dnia 16 grudnia 1965 r. w sprawie ustanowienia Odznaki Honorowej „Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego"

(Dz. Urz. WRN w Koszalinie z 1966 r. Nr 2, poz. 5) — Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie postanawia:

wyróżnić Odznaką Honorową

„Za zasługi w rozwoju województwa koszalińskiego"

Rolniczy Rejonowy Zakład Doświadczalny Kombinat Gospodarstw w Grzmiącej.

Sekretarz Prezydium
mgr Stanisław Piwowarczyk

Przewodniczący Prezydium
mgr Wacław Gelger

WARUNKI PRENUMERATY Dziennika Urzędowego Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie. Opłata roczna za prenumeratę 1 egz. Dz. R. N. ze skorowidzem 18,— zł, opłata półroczna bez skorowidza 10,— zł. Opłatę za prenumeratę należy uiszczać z góry w Narodowym Banku Polskim — II Oddział Miejski w Koszalinie, konto Nr 650-94-2-396. O dokonaniu wpłaty za prenumeratę należy zawiadomić Wydział Budżetowo-Gospodarczy Prezydium WRN w Koszalinie ul. A. Lampego Nr 34, podając równocześnie, za jaki okres i za ile egzemplarzy uiszczono opłatę oraz pod jakim adresem należy kierować wysyłkę. Rachunków nie wystawia się.

Redakcja i Administracja Dziennika Urzędowego — Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Koszalinie, ul. A. Lampego Nr 34

KZG Koszalin D-836 19.11.69. 1100 A-4 S-6

Cena zł 2,10